



Time's Up, 1996 gegründet und im Linzer Hafen in Oberösterreich verankert versucht die gebräuchlich beschriebenen Grenzen der Disziplinen Kunst, Technologie, Wissenschaft und Unterhaltung auszuweiten und zu vernetzen.

Als Labor zur Schaffung experimenteller Situationen modelliert Time's Up dem Alltag entlehnte Wirklichkeiten im Verbund mit möglichen Zukunftsszenarien zu haptisch erlebbaren Erzählungen, welche in Form transmedialer Installationen das Publikum zum aktiven Erforschen einladen.

Weitere Informationen über vergangene und gegenwärtige Time's Up Aktivitäten, Forschungsprozesse und -ergebnisse unter: <http://www.timesup.org>

<http://timesup.org/LucidDreaming>
<https://vimeo.com/timesup/lp>

Umgesetzt mit der Unterstützung des Kulturprogrammes (2007 - 2013) der Europäischen Union, dem Bundeskanzleramt Österreich, Linz Kultur und Kulturland OÖ



BUNDESKANZLERAMT ÖSTERREICH
KUNST



linz
verändert



LUCID PENINSULA



Lucid Peninsula ist eine atmosphärische Installation, eine begehbare Erzählung, die das Publikum in eine mögliche Zukunftswelt eintauchen lässt. Eine Welt in der Änderungen der Erdatmosphäre neue Spezies, neue Lebensbedingungen und neue Technologien hervorbrachten. Fragmente von Erinnerungen und Träumen, die den Bewohnern der vergangenen Epoche angehören, klingen in dieser neuen Welt nach und schweben über bestimmten Orten.

In dieser futuristischen Welt erscheint alles vertraut und doch seltsam, in einem beständigen Zwielflicht von traumähnlichen Metaphern und sich wandelnden Wesen. Die ökologischen Lebensbedingungen haben sich radikal verändert und die Suche nach und Pflege von sauerstoffspendenden Pflanzen ist für das Überleben entscheidend geworden. Die Luft im Freien ist nicht unmittelbar tödlich, aber so sehr belastet, dass man nur mit Spezialausrüstung hinausgehen kann und, nachdem man sich ihr ausgesetzt hat, eine Behandlung notwendig ist.

Lucid Peninsula ist das Resultat einer experimentellen Herangehense von Scenario Planning & Scenario Building Exercises, welche von FoAM und Time's Up im Juni 2014 erprobt wurden. Die Umsetzungen entstanden in enger Zusammenarbeit mit dem Madeira Interactive Technology Institute (PT), FoAM (BE) and AltArt (RO).

Produziert wurde *Lucid Peninsula* im Zuge von *Future Fabulators*, einem paneuropäisches Projekt, das sich darauf konzentriert mögliche Zukunftsszenarien im Alltag zu veranschaulichen und erlebbar zu machen. Unterstützt ist *Lucid Peninsula* durch das Kulturprogramm der Europäischen Union, der Stadt Linz, dem BKA Österreich und dem Land OÖ.

